

Table des matières

CAHIERS SAINT EXUPÉRY 4

Préface par Laurent de GALEMBERT	5
Remarque liminaire sur l'orthographe du patronyme	7
Panorama critique par Laurent de GALEMBERT	9
Une biographie nécessaire par Virgil TANASE	37
Amitié, Responsabilité, Solidarité dans <i>Vol de nuit, Terre des hommes</i> et <i>Pilote de guerre</i> d'Antoine de Saint Exupéry par Thierry SPAS	51
Ambivalence de l'enfant éternel de <i>Candide</i> au <i>Petit Prince</i> par Olivier ODAERT	71
Saint Exupéry et les femmes par Thierry DEHAYES	85
La révélation du désert dans <i>Citadelle</i> par Sully BERNADIE	103
De l'écrivain au chef berbère dans <i>Citadelle</i> par Nelly AMBERT	115
Le sacré et son expression chez Antoine de Saint Exupéry par Laurent de GALEMBERT	139
L'oiseau de feu par Stan ROUGIER	147
<i>Pilote de guerre</i> : religion du sacrifice ou sacrifice de la religion ? par Laurent de GALEMBERT	171
De l'expérience personnelle à la transfiguration romanesque : Genèse de <i>Vol de nuit</i> par Monique GOSSELIN-NOAT	183
Une lettre inédite de Saint Exupéry présentée par Frédéric d' AGAY	213
Variantes de la préface au <i>Vent se lève</i> d'Anne Morrow-Lindbergh	217
Bibliographie critique établie par Laurent de GALEMBERT	227
L' <i>Association des Amis d'Antoine de Saint Exupéry</i> présentée par Thierry SPAS	249