

TABLE DES MATIÈRES

Agnès Walch	
Avant-propos.....	7
Agnès Walch	
La duchesse de Portsmouth en ses portraits.....	9
Première partie : LA PART DU SECRET	19
Gloria Awad	
Médiatisation de soi et constitution des sujets.....	21
Lecture scolastique et naissance de la subjectivité.....	22
Visions d'un monde pittoresque et d'une vie comme un récit.....	25
Pratiques discursives de soi et constitution des sujets.....	27
Maurice Daumas	
L'amitié ostentatoire, XVI ^e -XVIII ^e siècle.....	31
L'amitié-passion : une affaire d'hommes.....	32
L'amitié agressive des baroques.....	34
L'âge d'or de l'amitié.....	37
Gaël Rideau	
La construction religieuse du privé. La mort comme enjeu public dans les querelles religieuses en France au XVIII ^e siècle.....	41
La mise en scène du privé par les vies pieuses.....	43
Les refus de sacrements à la mort : une affaire privée.....	47
La médiatisation des refus de sacrements : un appel à l'opinion.....	54
Aurélien Chatenet-Calyste	
Illusions et désillusions du mariage dans la correspondance de Marie-Fortunée d'Este, princesse de Conti (1731-1803).....	63
Une pratique de civilité aux épanchements limités.....	65
Des épanchements circonstanciés.....	68
L'expression de souffrances intimes.....	73
Anne Coudreuse	
La médiatisation de la vie privée dans les <i>Mémoires</i> de la Révolution.....	79

Claudine Giacchetti

La médiatisation de la vie privée dans les <i>Mémoires</i> aristocratiques féminins.....	97
Du temps et de l'espace.....	98
L'anecdote et la rumeur.....	100
« Une histoire un peu leste ».....	103
Violence de l'anecdote.....	104
Retour à l'envoyeur.....	106

Deuxième partie : LE SCANDALE ET LA TRANSGRESSION..... 109**Lucien Faggion**

Rumeur, bruits et familles en Terre Ferme vénitienne au XVI ^e siècle.....	111
La fin du silence : <i>mormorare</i> à Trissino.....	112
Un crime peut en cacher un autre.....	115
Les liens du sang, l'honneur nobiliaire, le déclassement social.....	117

Elena Taddia

Archives secrètes, archives publiques ? Témoignages de la vie intime dans les archives ecclésiastiques italiennes à l'époque moderne.....	123
---	-----

Kévin Saule

Scandale au presbytère. Paroisse et officialité face au curé délinquant au XVII ^e siècle : quelle médiatisation ?.....	135
Le curé a-t-il une vie privée ?.....	137
La vie privée du curé à l'heure du scandale.....	139
La vie privée du curé en pleine lumière.....	143

Claire Carlin

« Une curiosité vaine et indiscreète » : Le mariage au carrefour de la vie privée et de l'intérêt public.....	151
Transgressions de toutes parts.....	153
La valeur symbolique de la publicité.....	158
Discretion sur la scène publique.....	161

Claire Chatelain

Divorce à la française ! <i>Factums</i> et scandale conjugal dans la haute robe parisienne à la fin du règne de Louis XIV.....	163
Les attaques d'une Précieuse contre l'institution familiale (1654-1662).....	165
La reprise du scandale : l'affaire Pommereu (1704-1709).....	168
La création de l'espace privé.....	171

Christophe Regina

De la sphère privée à la sphère publique. Un scandale à Marseille au siècle des Lumières.....	177
Le trio infernal.....	179

Le mémoire judiciaire, un laboratoire littéraire	182
Les moyens de diffuser l'affaire.....	184
Les conséquences de la popularité du procès.....	188
Troisième partie : LA VOLONTÉ DE FAIRE SAVOIR	193
Aurore Chéry	
Entre vertu et impuissance : une mise en scène de la sexualité de Louis XVI au XVIII ^e siècle.....	195
Henri IV, la vertu en plus	196
De l'impuissance comme conséquence de l'onanisme.....	197
Le roi vertueux, symbole d'un royaume déclinant ?.....	199
Une maîtresse pour sauver le royaume ?.....	201
Un embonpoint qui fait sens pour une nouvelle image du roi	203
Sophie-Anne Leterrier	
Vie privée, vie publique : le cas Béranger	207
« Un régime de grande publicité »	208
« Ma Biographie ».....	210
« Le champion des intérêts populaires ».....	211
Le « costume » du héros : la légende de Béranger.....	213
Incarnations et avatars de Béranger	216
Sources autorisées et fantasmes : « La personne du pauvre auteur livrée aux oisifs »	219
Les amours de Béranger.....	221
Mathieu Aubert	
Des correspondances anonymes aux feux de la fiction : le prince Esterhazy à Londres (1815-1842).....	225
La médiatisation de la vie privée, objet de chantages : l'affaire Bettera ou le chantage par dépit.....	227
La multiplication des affaires et leur gestion ou le chantage par intérêt	231
Le texte littéraire comme média : des affaires à la fiction	235
Yves-Michel Ergal	
Proust et le roman de la vie privée.....	241
« La vraie vie [...] ».....	241
1909.....	243
« Si je quitte Paris ce sera peut-être avec une femme ».....	248
Les auteurs	253

