

## TABLE DES MATIÈRES

<b>Avant-propos</b> .....	9
<b>Sandrine Marchand</b> Poétique ou naïve, la comparaison chez deux écrivains taïwanais contemporains, Wang Wen-hsing et Ch'en Ying-chen .....	13
<b>Annick Johnson</b> Comparaison et unité de l'être chez Kathleen Raine .....	33
<b>Antoine Traisnel</b> La défaite de la transcendance : la comparaison comme procédé allégorique dans « The Wedding Knell » de Nathaniel Hawthorne.....	43
<b>Ronald Jenn</b> La comparaison dans <i>Adventures of Huckleberry Finn</i> de Mark Twain et ses traductions françaises. Une figure comme marqueur d'américanité et d'appartenance générationnelle.....	61
<b>Esther Heboyan</b> La comparaison dans <i>The Human Comedy</i> de William Saroyan : entre dogmatisme et fantaisie .....	77
<b>Jean-Bernard Basse</b> Comme la mouche de Giotto, la grenouille de La Fontaine... : les scandaleuses comparaisons de Richard Brautigan .....	103
<b>Ruth Fialho</b> Franchir les frontières du possible ou l'écart comme lieu de passage dans <i>Eisenhower, My Eisenhower</i> de Jerome Charyn.....	119