

## TABLE DES MATIÈRES

|   |     |
|---|-----|
| <b>Michael Hearn et Raymond Ledru</b>   |     |
| Avant-Propos.....   | 7   |
| <b>Charles Coutel</b>   |     |
| Sur l'expression « vieille » Europe.....  | 9   |
| <b>Beatriz Gain</b>   |     |
| 1492-1992 : de la « découverte » à la « rencontre entre deux mondes ».....  | 15  |
| <b>Michael Hearn</b>  |     |
| Entre Mars et Venus : loyautés et infidélités du transatlantisme.....   | 27  |
| <b>Jean-Marie Ruiz</b>  |     |
| De la querelle au consensus ? L'émergence d'une opposition transatlantique au néoconservatisme .....              | 37  |
| <b>Véronique Dziwniel</b>   |     |
| Basques d'Amérique, Basques d'Euskal Herria : visions réciproques .....   | 49  |
| <b>Franck Delannoy</b>  |     |
| L'anti-américanisme allemand de 1800 à 1850 .....   | 61  |
| <b>Pascale Avenel-Cohen</b>   |     |
| La nouvelle américaine, fossoyeur de la culture européenne ou les <i>girls</i> sous la république de Weimar ..... | 75  |
| <b>Esther Heboyan Devries</b>   |     |
| La représentation de la vieille Europe dans les nouvelles de Flannery O'Connor .....                              | 89  |
| <b>Jean-Paul Rosaye</b>   |     |
| Henry Adams et T. S. Elliot : deux figures américaines du retour vers l'Europe comme Orient originel .....        | 105 |