

TABLE DES MATIÈRES

Jean-Jacques Pollet et Jacques Sys	
Préface.....	9
Jacques Sys	
Judas Iscariote, archétype du traître.....	13
Jean-Marc Vercruysse	
La trahison est-elle contagieuse ? Sur un jeu de mots dans la crise donatiste	21
Paul-Augustin Deproost	
<i>Apostolus apostatus</i> . La figure de Judas dans la poésie latine chrétienne.....	39
Jean-Pierre Martin	
Ganelon en famille, ou mauvais sang ne saurait mentir	57
Nathalie Peyrebonne	
Trahir à gauche. Le gaucher, archétype du félon dans la littérature espagnole du siècle d'or.....	73
Suzanne Varga	
Armes blanches et armes à feu entre honneur et trahison dans la <i>comedia auriséculaire</i>	83
Françoise Heitz	
<i>El Judas</i> d'Ignacio Farrés Iquino : trahison et rédemption.....	93
Annick Johnson	
Trahison et condition humaine dans <i>Lord Jim</i> de Joseph Conrad.....	105
Pascale Avenel-Cohen	
Trahison et fidélité dans <i>Zanzibar</i> , roman d'Alfred Andersch.....	115
Hélène Barrière	
L'impossible retour du refoulé : <i>Fasching</i> (1967) de l'Autrichien Gerhard Fritsch ou l'échec de la trahison ?	131

Jean-Jacques Pollet	
La reconnaissance de Judas. Lecture du <i>Judas de Léonard</i> de Leo Perutz	145
Anne-Gaëlle Weber	
L'histoire des grands pirates, des grands voyageurs, et des grands traîtres : autour de Defoe, Prévost et Verne	165
Olivier Ammour-Mayeur	
Figures de la trahison : le théâtre en régime de paradoxe (Shakespeare, Cixous, Bauchau).....	187
Laurence van Ypersele	
Le châtement des traîtres au sortir de la Grande Guerre.....	203
Raymond Ledru	
La figure du traître dans l'imaginaire américain : l'exemple de la menace d'un complot papiste.....	221
Paul-Augustin Deproost	
Conclusion	
Nous sommes tous des traîtres... ..	239