

TABLE DES MATIÈRES

Hélène Barrière et Nathalie Peyrebonne	
Avant-Propos.....	7
Étienne Villain	
Ou comment le 20 permet enfin à « Monsieur » de découvrir son erreur littéraire	13
PREMIÈRE PARTIE : IVRESSE ET NORME	
<i>Transgression ou intégration ?</i>	
Pierre Vaydat	
Le thème de l'ivrognerie dans l'œuvre romanesque de Hans Fallada	19
Gerald Sommer	
« En guise de somnifère » – au cours d'une « beuverie » – « pour se remettre en selle » : toutes les occasions sont bonnes pour boire. La consommation d'alcool et ses conséquences dans l'œuvre de Heimito von Doderer	35
Claudie Terrasson	
« Et j'ai bu du vin fort comme en boivent ceux qui s'adonnent bravement au plaisir »	55
<i>Codification : la part de l'ivresse</i>	
Jeanne Allard	
La vision de l'ivresse dans l'Espagne médiévale	73
Isabelle Soupault	
Les horreurs de l'ivresse dans le <i>Persiles</i> ou une éthique de la décence dans le roman cervantin.....	95
Nathalie Peyrebonne	
Écrire l'ivresse en Espagne au Siècle d'Or	107
DEUXIÈME PARTIE : DILATATION DES POSSIBLES	
<i>Transcendances. L'ivresse et le sacré</i>	
Carmen Val Julian	
L'ivresse parmi les Aztèques, selon le <i>Codex de Florence</i>	119

Nestor Salamanca	
Ivre mais lucide, Miguel Ángel Asturias : de l'ivresse éthylique à l'ivresse littéraire	135
Jacques Sys	
De l'ivresse de Noé au corps du Christ.....	147
<i>Au-delà de soi, au-delà du « réel »</i>	
Emmanuel Godo	
Hugo et le « vin mystérieux » de l'infini.....	163
Jean-Jacques Pollet	
De quelques effets du punch hoffmannesque.....	177

TROISIÈME PARTIE : IVRESSE ET CRÉATION

Le poète et le monde

Jean-Michel Wittmann	
D'une ivresse l'autre : la « ronde des soifs étanchées » dans l'œuvre romanesque de Gide	193
Hélène Barrière	
Ivresse et pouvoir poétique : <i>Le dernier des mondes</i> de Christoph Ransmayr	205
<i>L'ivresse à la source</i>	
Laurent Zimmermann	
Le phénakisticope, une ivresse baudelairienne.....	223
Frédéric Weinmann	
Alcool et ivresse dans l'œuvre narrative de Joseph Roth.....	239
Catherine Delesse	
De l'image au langage : représentation de l'ivresse chez quelques auteurs de BD	253

QUATRIÈME PARTIE : IVRESSE ET ÉROS

Claire de Oliveira	
Éros et Daïmon : l' <i>Hypérion</i> d'Eminescu dans la traduction de Deicke.....	267
Françoise Heitz	
<i>Verdad de amor</i> ou les variantes de l'ivresse	277
Si Yan Jin	
Dame-Ivresse ou l'altérité inépuisable : le monde romanesque de Gao Xingjian.....	289
Marc Carnel	
Ivresse et érotisme dans le <i>Livret de Folastries</i> de Pierre de Ronsard	313
Olinda Kleiman	
Le <i>Pranto de Maria Parda</i> , de Gil Vicente : manque de vin, manque d'amour.....	333