

## TABLE DES MATIÈRES

<b>Bruno Béthouart</b> Introduction .....	7
<b>PREMIÈRE PARTIE : LA DÉVOTION MARIALE AU FIL DES SIÈCLES</b>	
<b>Henri Platelle</b> Marie, Vierge, Mère, Souveraine au Moyen Âge occidental .....	13
<b>Alain Lottin</b> Les grandes inflexions de la dévotion mariale aux Temps modernes (XVI <sup>e</sup> -XVIII <sup>e</sup> siècle).....	29
<b>Yves-Marie Hilaire</b> Évolution du culte marial au XIX <sup>e</sup> siècle en France.....	41
<b>Xavier Boniface</b> La dévotion mariale au XX <sup>e</sup> siècle .....	51
<b>Jean Heuclin</b> Le culte marial en Gaule durant le Haut Moyen Âge.....	67
<b>Claire Thiellet</b> La dévotion mariale en Occident autour de l'an Mil.....	75
<b>Jean-Michel Picard</b> Dévotion mariale et culte de la Vierge en Irlande médiévale.....	81
<b>Paul Delsalle</b> La diffusion en France-Comté des statuettes de la Vierge de Montaigu (Brabant) à l'époque des Archiducs Albert et Isabelle (1598-1633).....	99
<b>Françoise Jeanlin</b> Les fondements de la vénération de la Mère de Dieu dans l'Église orthodoxe .....	125
<b>Dominique Aucremanne</b> La dévotion mariale à Czestochowa.....	133
<b>Marc Agostino</b> Le culte de la Vierge à Fatima.....	137
<b>Marguerite-Marie Leprêtre</b> Guadalupe et la dévotion mariale au Mexique.....	145

**DEUXIÈME PARTIE :  
VISAGES DU CULTE MARIAL EN EUROPE**

<b>Gilles Deregnacourt</b> Chapitres, chanoines et Marie sous l’Ancien Régime : entre culte marial collectif et dévotion particulière.....	161
<b>Stefano Simiz</b> La place de la dévotion mariale dans les confréries modernes.....	177
<b>Dominique Foyer</b> Une cité et sa « patronne » : des rapports ambigus mais significatifs. Le cas de Valenciennes et de la Vierge du « Saint-Cordon ».....	189
<b>Wilhelm Frijhoff</b> Les pèlerinages mariaux dans les Pays-Bas : conjonctures, caractéristiques, accents et problèmes.....	201
<b>Marie-Thérèse Cloître</b> Les hauts lieux mariaux finistériens .....	221
<b>Bernard Bouchez</b> Les pèlerinages du Nord-Pas-de-Calais à Lourdes – 1872-1914.....	233
<b>Pierre Leman</b> Le culte de Notre-Dame des Victoires à Roubaix et dans le Nord-Pas-de- Calais de 1845 à 1995 .....	245
<b>Jacques Thiébaud</b> Le triomphe de la Vierge dans l’art du Moyen Âge et en particulier à la cathédrale de Cambrai .....	255
<b>Nadine-Josette Chaline</b> Les églises et la dévotion mariale.....	267
<b>Félicien Machelart</b> Notre-Dame de Grâce de Cambrai, Malraux et Picasso .....	281

**TROISIÈME PARTIE :  
IDENTITÉS MARIALES : ÉVOLUTION ET DÉBAT**

<b>Sylvie Barnay</b> « Elle s’apparu » : relire la mariophonie médiévale de Boulogne .....	291
<b>François-Jérôme Beaussart</b> La littérature mariale au Moyen Âge.....	301
<b>Jean Quéniart</b> Les cantiques à Marie : entre pastorale et piété.....	313
<b>Alain Joblin</b> Les protestants, Marie et le culte marial.....	323
<b>Annick Delfosse</b> Une Vierge guerrière au service des Habsbourg et de l’Église catholique dans les Pays-Bas méridionaux .....	337

<b>Philippe Boutry</b>	
L'iconographie des apparitions mariales dans la France du XIX <sup>e</sup> siècle : l'Unique et ses représentations .....	347
<b>Claude Langlois</b>	
Le temps de l'Immaculée Conception. Définition dogmatique (1854) et événement structurant.....	365
<b>Christian Borde</b>	
La Vierge Marie dans l'anthroponymie maritime : l'exemple des flottes de pêche et de commerce du Nord-Pas-de-Calais (1793-1897) .....	381
<b>Bruno Béthouart</b>	
La dévotion mariale sur le Littoral Nord-Pas-de-Calais, XIX <sup>e</sup> -XX <sup>e</sup> siècles.....	399
<b>Paul Airiau</b>	
La Société française d'Études mariales .....	411
<b>Guillaume Cuchet</b>	
Mariologie et « nouvelle théologie » (1950-1965). Le cas d'Yves Congar .....	421
<b>André Pérouas</b>	
Aperçus sur la réception par le peuple du chapitre VIII de <i>Lumen Gentium</i> .....	431
<b>Alain Lottin</b>	
Conclusions .....	437
Liste des auteurs .....	441
Éléments bibliographiques .....	443
<b>Annexe : Prières à Marie</b> .....	449