

Table des matières

| | |
|--|----|
| Préface 1. Denis Prieur, <i>Préfet du Pas-de-Calais</i> | 7 |
| Préface 2. Dominique Dupilet, <i>Président du Conseil Général du Pas-de-Calais</i> | 9 |
| Avant-propos..... | 11 |
| Liste des abréviations..... | 15 |
| Chapitre préliminaire : État des lieux | |
| Hôtel ou palais ?..... | 17 |
| L'hôtel aujourd'hui | 18 |

Première partie Une grande demeure de l'ancien régime

L. Baudoux-Rousseau

Chapitre I : L'épiscopat de Mgr de Bonneguise (1752-1769)

| | |
|--|----|
| De la résidence séculaire à la bienséance et à la commodité..... | 27 |
| Les projets et leur modèle : l'hôtel parisien et la maison de campagne | 30 |
| L'exécution et le décor extérieur : un édifice raffiné | 33 |
| Le décor intérieur : le triomphe du rocaille | 36 |
| L'inventaire après décès : l'intime et l'apparat | 40 |
| <i>Écuries et remises</i> | 41 |
| <i>Rez-de-chaussée. Pièces de service</i> | 42 |
| <i>Rez-de-chaussée. Pièces de réception et d'apparat</i> | 43 |
| <i>Rez-de-chaussée. Bibliothèque et appartement de l'évêque</i> | 45 |
| <i>Étage. Appartement de l'évêque</i> | 46 |
| <i>Étage. Autres chambres et cabinets</i> | 46 |
| <i>Bibliothèque, argenterie, titres</i> | 47 |
| <i>Jardin et belvédère</i> | 49 |

Chapitre II : L'épiscopat de Mgr de Conzié (1769-1791)

| | |
|---|----|
| Un prélat éclairé | 51 |
| Un projet « révolutionnaire » majeur : le projet de Verly | 53 |
| Cadre et train de vie d'une demeure aristocratique : | 55 |
| <i>Rez-de-chaussée. Pièces de service (aile en retour et pavillon gauche)</i> | 57 |
| <i>Rez-de-chaussée. Pièces d'apparat sur jardin</i> | 59 |
| <i>Rez-de-chaussée. Appartement de Mgr de Conzié et pavillon droit</i> | 60 |
| <i>Étage. Appartement de Mgr de Conzié</i> | 61 |
| <i>Étage. Corps central sur jardin</i> | 62 |
| <i>Étage. Pavillon gauche et aile en retour</i> | 62 |
| <i>Combles</i> | 63 |

| | |
|--|----|
| <i>Communs, caves, pigeonnier</i> | 63 |
| <i>Jardin</i> | 63 |
| Le séquestre et sa liquidation : l’Ancien Régime à l’encan | 64 |
| Beaux-arts: de l’usage privé à l’instruction publique..... | 65 |
| L’époque révolutionnaire : un héritage encombrant | 68 |
| Notes | 71 |

Deuxième partie

La préfecture du département du Pas-de-Calais

V. Cuveilliers

Chapitre III : L’hôtel de la préfecture

| | |
|--|-----|
| Évolution générale du corps principal..... | 97 |
| <i>Une période obscure (1800-1836)</i> | 97 |
| <i>L’incendie de 1836 et la reconstruction</i> | 98 |
| <i>Faste et vicissitudes (1840-1915)</i> | 100 |
| <i>Une préoccupation secondaire (1916-1970)</i> | 101 |
| Lieu officiel et de sociabilité..... | 102 |
| <i>Les espaces de réception</i> | 102 |
| <i>Le mobilier</i> | 103 |
| <i>La décoration</i> | 104 |
| <i>Les problèmes de gestion</i> | 107 |
| <i>Les grandes réceptions</i> | 108 |
| Lieu de vie privé : les préoccupations domestiques | 111 |
| <i>L’hygiène</i> | 111 |
| <i>Le chauffage</i> | 113 |
| <i>La lutte contre l’incendie : un souci permanent</i> | 113 |
| <i>La résidence du préfet et de sa famille</i> | 114 |

Chapitre IV : Les bureaux de la préfecture

| | |
|---|-----|
| Évolution générale des bâtiments..... | 117 |
| <i>Les premiers bureaux (1800-1911)</i> | 117 |
| <i>L’extension. Le dépôt des archives départementales (1911-1925)</i> | 118 |
| <i>Dix années d’incertitude (1935-1946)</i> | 121 |
| <i>Vers la construction d’un nouveau bâtiment (1946-1968)</i> | 122 |
| Travailler à la préfecture | 123 |
| <i>Le recrutement du personnel et sa féminisation</i> | 123 |
| <i>Les conditions de travail</i> | 126 |
| <i>L’ouverture au public</i> | 130 |

Chapitre V : La salle du Conseil général

| | |
|---|-----|
| À la recherche d’une salle adéquate (1800-1851)..... | 133 |
| La construction de la salle du Conseil général (1855-1858)..... | 134 |
| Le temps des améliorations (1871-1881)..... | 134 |
| Les besoins d’extension (1886-1892) | 135 |
| Une construction continuellement reportée (1907-1968)..... | 136 |
| Notes | 139 |

Troisième partie

Le jardin, le parc et les abords

L. Baudoux-Rousseau et V. Cuvilliers

| | |
|---|-----|
| Chapitre VI : Permanence et mutations du site durant l’Ancien Régime | |
| Un site séculaire (Moyen Âge-1750) | 159 |
| Le début du XVIII ^e siècle : la régularité | 161 |
| Le jardin classique de Mgr de Bonneguise : le miroir de l’architecture..... | 162 |
| Le jardin imaginaire de Mgr de Conzié : la Chine, Rousseau et la nature | 163 |
| Des fabriques et des eaux..... | 166 |
| <i>Le pavillon chinois</i> | 166 |
| <i>Le belvédère</i> | 167 |
| <i>L’hydraulique</i> | 168 |
| Chapitre VII : Les jardins de la préfecture | |
| Un projet audacieux | 169 |
| Le mur d’enceinte : une protection nécessaire | 170 |
| Un personnel choisi, une gestion réfléchie..... | 171 |
| Un rare ensemble horticole et sylvicole | 171 |
| <i>Le bowlingrin</i> | 171 |
| <i>Les jardins potagers</i> | 172 |
| <i>Le parc</i> | 172 |
| De l’espace réservé au lieu public..... | 173 |
| Chapitre VIII : Les abords | |
| La place..... | 175 |
| <i>Un site à aménager : l’emplacement de la cathédrale</i> | 175 |
| <i>Le square de la Préfecture : une réalisation de Verly</i> | 175 |
| <i>La place : un espace à ordonner</i> | 176 |
| <i>Valorisation de l’accès</i> | 176 |
| L’impasse de la Paix : un enjeu de sécurité..... | 177 |
| Notes | 179 |
| Sources..... | 201 |
| Bibliographie et sources imprimées | 207 |
| Liste des préfets | 217 |
| Index onomastique | 221 |
| Index géographique..... | 229 |
| Index rerum | 235 |
| Table des illustrations et crédits photographique | 239 |