

## TABLE DES MATIÈRES

<b>Anne Besson et Évelyne Jacquelin,</b> Introduction .....	7
--	---

### **Ailleurs et autrefois du merveilleux**

<b>Jean-Pierre Martin,</b> Tuer un dragon ou sacrifier une jeune vierge.....	15
---	----

<b>Xiaohong Lucie Li,</b> Le dragon-serpent et sa forme hybride mi-homme, mi-serpent, dans l'imaginaire iconographique chinois .....	31
--	----

<b>Anna Caiozzo,</b> Le roi et l'hybride : imaginaire de la royauté sacrée en orient médiéval.....	53
---	----

<b>Jean-Louis Benoit,</b> Le merveilleux dans <i>Les Miracles de Nostre Dame</i> d'Adgar et de Gautier de Coinci .....	73
--	----

### **Des explorations renaissantes aux subversions classiques**

<b>Émilie Lantuéjoul-Lasson,</b> Étude sur les rapports entre la religion, les pratiques magiques et le merveilleux dans <i>L'Histoire du Docteur Faust</i> de 1587.....	89
--	----

<b>Marianne Closson,</b> Le « merveilleux démoniaque » : oxymore ou catégorie poétique ? Analyse du surnaturel diabolique au temps de la Chasse aux sorcières ....	103
--	-----

<b>Claudine Nédelec,</b> Quelques aspects de la crise du merveilleux en France au XVII <sup>e</sup> siècle....	117
---	-----

<b>Anne Wagnart,</b> Le désenchantement du théâtre silésien (1649-1704).....	133
---	-----

**Marie-Agnès Thirard,**  
Les contes merveilleux de Mme d'Aulnoy ou la subversion du mythe..... 149

### **De quelques romantiques et victoriens**

**Évelyne Jacquelin,**  
Les métamorphoses du merveilleux dans l'*Amphitryon*  
de Heinrich von Kleist ..... 165

**Alain Muzelle,**  
Merveilleux et étrange dans l'œuvre fantastique d'E. T. A. Hoffmann ..... 181

**Françoise Dupeyron-Lafay,**  
*Lilith* (1895) de George MacDonald : une réécriture originale  
synchrétique de la Bible, entre mythe, merveilleux, et religion ..... 191

**Volker Klotz,**  
Quand les statues féminines – divines – prennent vie.  
Remarques sur un thème explosif dans les nouvelles européennes ..... 205

### **Réinvestissements contemporains**

**Danièle Henky,**  
Aux sources d'un merveilleux contemporain : *Sept contes*  
et *Les Rois mages* de Michel Tournier ..... 221

**Jaël Grave,**  
Monts et merveilles chez quelques écrivains français :  
George Sand, Frison-Roche, Samivel ..... 235

**Hélène Barrière,**  
L'apparition du merveilleux dans l'écriture de Barbara Frischmuth :  
les enjeux de la métamorphose ..... 251

**Charlotte Bousquet,**  
Entre métamorphoses et poétique. La mythologie au sein  
de quelques œuvres de *fantasy* francophone contemporaine ..... 269

**Jérôme Dutel,**  
Le traitement du merveilleux dans le cycle de *Lyonesse* de Jack Vance ... 281

Résumés des articles ..... 295

Présentation des auteurs ..... 309