## TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos/
Préambule  Yves Chevrel  Traduire en France en 1830 : nouvelles préoccupations, nouvelles impulsions ?
Patrick Berthier Traductions de textes étrangers dans les périodiques français en 1830 21
Lieven D'hulst La traduction et les disciplines en 1830. Vers une étude intégrée
<b>Françoise Genevray</b> Ivan Khemnitser, fabuliste russe, traduit par Hippolyte Masclet (1830) 49
<b>Agnès Graceffa</b> La traduction de la <i>Römische Geschichte</i> de Barthold Georg Niebuhr par P. A. de Golbéry : un projet original et une réalisation délicate59
Rainier Grutman Chronique d'un déclassement annoncé : le statut du traducteur dans la France romantique (1828-1836)
Claudine Le Blanc Naissance de la littérature sanskrite en France : la traduction de <i>Sakuntalâ</i> de Kâlidâsa par Antoine-Léonard de Chézy en 183093
<b>Benoît Léger</b> Une traductrice révolutionnaire en 1830 : Madame de Rochmondet 109

Christine Lombez
La traduction de la poésie grecque moderne dans l'anthologie
des <i>Poésies européennes</i> de Léon Halévy (1830)
Jean-Yves Masson
1830 chez les Cherbuliez, libraires-éditeurs genevois : la première
traduction française de Kleist
Gabriel-Louis Moyal
Traduction de l'histoire et histoire de la traduction : La France en 1829 et
1830 de Lady Morgan
María del Rosario Álvarez Rubio
Images d'un mythe national espagnol dans la France de 1830 :
Les <i>Romances du Cid</i> du Chevalier Regnard
Frédéric Weinmann
Ardente querelle autour des œuvres de Tacite en 1830
Loc outcurs 202