

TABLE DES MATIÈRES

Notice bi(bli)ographique sur Weinreich.....	9
Principales publications de Weinreich sur la théorie linguistique.....	15
Remarques sur la traduction du texte.....	17

Explorations en théorie sémantique

1. Introduction.....	19
2. La théorie sémantique de Katz et Fodor	21
2.1. Cadre et composants	21
2.2. Entrées lexicales	24
2.2.1. Forme des marqueurs syntaxiques	25
2.2.2. Marqueurs sémantiques vs marqueurs syntaxiques.....	28
2.2.3. Marqueurs sémantiques vs différenciateurs sémantiques.....	32
2.2.4. Branches vs restrictions de sélection	34
2.2.5. La structure des branches	35
2.2.6. La polysémie infinie	40
2.3. Règles de projection	41
2.4. L'agrammaticalité	43
3. Une nouvelle théorie sémantique.....	47
3.1. Objectifs ; notions préliminaires.....	47
3.2. Les types de constructions	52
3.2.1. La liaison	52
3.2.2. Les constructions non-liantes	57
3.2.2.1. L'emboîtement	57
3.2.2.2. La délimitation	61
3.2.2.3. La modalisation	63
3.2.3. Résumé	63
3.3. Les traits de transfert	64
3.4. Grammaire et dictionnaire	68
3.4.1. Morphèmes majeurs et morphèmes mineurs.....	68
3.4.2. Les traits sémantiques dans le composant catégoriel	69
3.4.3. Résumé	82
3.4.4. La structure lexicale	85

3.4.4.1. Les entrées de dictionnaire et les définitions.....	85
3.4.4.2. Les entrées de dictionnaire complexes.....	91
3.5. Le processus sémantique	98
3.5.1. Le calculateur	98
3.5.2. L'évaluateur sémantique.....	112
4. Quelques remarques en conclusion.....	114
4.1. Syntaxe et sémantique	114
4.2. Les énoncés déviants	117
4.3. Rétrospective et prospective.....	118
Bibliographie.....	122

Lire Weinreich aujourd'hui

Introduction.....	125
1. Les relations entre syntaxe et sémantique dans la grammaire	129
1.1. L'interrelation entre syntaxe et sémantique	130
1.1.1. Ni théorie standard ni sémantique générative	130
1.1.2. Deux métalangages distincts	132
1.1.3. L'engendrement d'une phrase interprétable	134
1.2. La conception du dictionnaire	136
1.2.1. Compétence lexicale et forme des définitions.....	136
1.2.2. Règles d'insertion et créativité lexicale.....	138
2. La créativité sémantique	140
2.1. De l'agrammaticalité à la déviance.....	140
2.2. Les traits de transfert	141
2.3. Les Règles de Construction du sens	144
2.4. Grammaire et discours.....	145
Conclusions.....	148
Références bibliographiques.....	152