

TABLE DES MATIÈRES

Jean-Marc VERCRUYSSÉ

Préface.....	7
--------------	---

Philippe MOLAC

Analyse textuelle du récit biblique de 1 Samuel 17,1-54	17
Traduction du texte hébreu	29
Traduction du texte grec (LXX).....	33

Géraldine ROUX

Goliath et les lignages des géants. Exégèses talmudiques et médiévales.....	35
--	----

Megumi TANABE

Images de deuil ou de souhaits de maternité ? L'iconographie de l'enfant David combattant Goliath dans les livres d'heures d'Anne de Bretagne.....	45
--	----

Aurélien BOURGAUX

La figure de Goliath dans la littérature de controverse réformée à la veille des guerres de Religion	69
---	----

Itai BLUMENZWEIG

Le glaive et la fronde : mener les guerres de Religion avec David et Goliath.....	95
--	----

Paula ALMEIDA MENDES

La réception de l'épisode de David et Goliath dans la littérature de la Restauration au Portugal.....	109
--	-----

Béatrice FERRIER

David et Goliath au service du théâtre de marionnettes pour la jeunesse au XIX ^e siècle	125
---	-----

Agathe GIRAUD

Gavroche, Gilliatt et les nouveaux David dans l'œuvre de Victor Hugo :
la puissance des faibles 141

Laurence OLIVIER-MESSONNIER

David et Goliath : un mythe biblique instrumentalisé
par la littérature enfantine de guerre (1870-1918) ? 153

Pauline BRULEY

Usages rhétoriques de David et Goliath au XIX^e siècle 171

Vivien YOMBE

Goliath contre David chez Jack London :
une aventure sociopolitique dans l'Amérique des temps modernes 187

Virginie ROCHE-TIENGO

Réécritures vétérotestamentaires de l'affrontement
entre David et Goliath sur la scène irlandaise de 1904 à 2023 207

Erik PESENTI ROSSI

À propos de trois adaptations cinématographiques
de David et Goliath..... 221

Les autrices et auteurs 235