

SOMMAIRE

Christine MONGENOT
Une littérature de jeunesse européenne au XXI^e siècle ?

Francis MARCOIN
Une histoire en fragments

Sylviane AHR
La notion de « prix européen » en littérature de jeunesse

Morgane VASTA
Enjeux de la traduction en France : le roman pour adolescents

Charlotte LINDGREN, Höskolan DALARNA & Valérie ALFVÉN
Les auteurs et illustrateurs français en Suède

Christine BOUTEVIN
La traduction française de la poésie pour l'enfance

Christian CHELEBOURG
Disney en Europe au XXI^e siècle

Pierre-Louis FORT
La chute du mur de Berlin de part et d'autre du Rhin

Isabelle-Rachel CASTA
Être juif, être jeune, être juste

Lydie LAROQUE
Le voyage linguistique en Angleterre

Catherine D'HUMIÈRES
Découvrir une ville européenne

Marianna MISSIOU & Diamanti ANAGNOSTOPOULOU
Le migrant dans la littérature pour enfants en Grèce et en France

José Domingues ALMEIDA & Maria de Fatima OUTEIRINHO
Un dépassement des représentations binaires ?

Véronique BOURHIS
Les albums bilingues, des livres sans frontières ?

Euriell GOBBÉ-MÉVELLEC
Des albums pluriculturels européens

Bernard FRIOT
Les salons du livre pour la jeunesse en Europe

Virginie DOUGLAS
L'Europe, une histoire à venir

VARIA

Patrick TOURCHON & Leniiv ROMAN
Le monde fissuré de Georges Bayard

Notes de lecture