

## TABLE DES MATIERES

<b>Alain Lottin</b>	
Préface .....	7
<b>Olivier Chovaux, Charles Coutel, Williams Nuytens</b>	
Introduction.....	9
<b>Charles Coutel</b>	
Le spectacle sportif à l'heure de la mondialisation .....	19
<b>Didier Deleule</b>	
La partie et son juge. A propos d'un divertissement célèbre : Football et jeu social (*) .....	29
<b>Olivier Chovaux</b>	
L'émergence du spectacle sportif au Nord de la France : vitalité du football-association et origines et origines du supportérisme dans les années vingt .....	39
<b>Jean-Charles Basson, Williams Nuytens</b>	
L'ordre supportériste lensois, ou l'invention du <i>meilleur public de France</i> .....	65
<b>Loïc Sallé</b>	
Dopage et médias : motivations, intérêts et implications du traitement du dopage. Le cas du magazine <i>Sport et Vie</i> .....	81
<b>Manuel Carius</b>	
Déontologie du sport et droit .....	99
<b>Mathieu Verly</b>	
Les effets de la construction européenne sur les réglementations sportives .....	109
<b>Manuel Gros</b>	
Conclusion .....	133

(\*) Les auteurs remercient tout particulièrement Yves-Charles Zarka, Rédacteur en chef de la revue *Cités* pour l'autorisation de reproduction de ce texte.