

SOMMAIRE

Ségolène LE MEN

L'Essai de physiognomonie de 1845

Danielle BUYSENS

M. Cryptogame et *Candide*, ou le pessimisme truculent

Philippe KAENEL

La Morale politique de Töpffer

Francis MARCOIN

Nouvelles genevoises, un Töpffer sans image

Jacqueline SUDAKA-BENAZERAF

Kafka a-t-il un statut d'écrivain-dessinateur?

Yolaine ESCANDE

La calligraphie chinoise : une image de l'homme