

SOMMAIRE

Marie-Emmanuelle PLAGNOL

Enfants, troupes d'enfants et répertoire au XVIII^e siècle

Nuria ARAGONES

Des enfants dans les troupes du Théâtre de la Foire

Michel DESMARETS

Une troupe d'adolescents en projet théâtral

Véronique BONTEMPS

Le cas Tamérantong

Véronique BERNEX

L'emploi d'enfants dans le spectacle vivant

Maud LECARPENTIER

Grandir au Soleil

Geneviève LEFAURE

Une troupe : Passe-Age

Sophie BERCKELAERS

La compagnie Les Petits Poids

Catherine DASTE

Théâtre, un chemin

Maryline ROMAIN

Le théâtre de l'Oncle Sébastien (1935-1939)

Christiane PAGE

Miguel Demuynck

Amos FERGOMBE

Outrages à une jeunesse de bonnes mœurs et de bonne foi

René PILLOT

Il était une fois le Théâtre La Fontaine

Jean-Claude GIRAUDON et Danielle DUBOIS-MARCOIN

De la troupe à la compagnie, une trajectoire personnelle

Marianne HANSE

Le Théâtre de Galafonie

Suzanne VALLIN

Pistes bibliographiques

VARIA

Patrick LOUGUET

Par la bande, les enfants au cinéma

Claude LE MANCHEC

Des univers autobiographiques en littérature de jeunesse

Livres reçus