

SOMMAIRE

Michel MANSON

La maison GP de 1941 à 1961 : les raisons du succès

Michèle PIQUARD

La bibliothèque Rouge & Or, 1961 - 2006

Chantal Petit-DESROCQUES

La double vie de Véronique

Francis MARCOIN

Claude Campagne, entre mémoire et amnésie

Eugène MICHEL

Les premiers illustrateurs de Rouge & Or

Guillemette TISON

Destins exemplaires

Joël MANCHON & Claude LE MANCHEC

Images et imaginaire de l'Afrique dans la Bibliothèque Rouge & Or

Danièle HENKY

Filles en mouvement ou mouvements de filles - Les héroïnes de Rouge & Or, 1947 – 1966

Françoise DEMOUGIN

Paul Berna et Saint-Marcoux : lire et se construire en Rouge & Or

Christa DELAHAYE

L'aventure selon Saint-Marcoux

Danielle d'HUMIERES

Les espaces de la fiction chez Paul Berna et Saint-Marcoux

Cécile BOULAIRE

Jean de Fontfraîche et le roman historique en Rouge & Or

Michel MANSON

Catalogue des collections « Souveraine » et « Spirale »

VARIA

Jean-Benoît PUECH

Sur Jean-Louis Foncine

Jean-Claude LE DRO

Georges et Tatiana Rageot, les débuts des éditions de l'Amitié

Christiane PAGE

Les albums de l'Oncle Sébastien : Léon Chancerel

Livres reçus