

SOMMAIRE

Florence GAIOTTI

Présences animales dans les mondes de l'enfance

Bohra CHARNAY

Les animaux reconnaissants Dans le conte oral traditionnel

Valentine DEPAUW

La figure de la bête dans les contes des XVII^e et XVIII^e siècles

Guillemette TISON

Le bestiaire des écoliers de III^e République

Michel MANSON

Quand les animaux écrivent pour les enfants

Eléonore HAMAIDE

A bord de quelques arches de Noé

Laurence MESSONIER

La grande Guerre de l'exploitation de l'animal

Eric BARATAY

Vivre la Grande Guerre avec le chien Flambeau

Julie SAINT-HILLIER

L'enfant et la bête chez Kessel

Serge MARTIN

La voix animale, une reprise d'oralité

Sandrine LE PORS

Le théâtre jeune public à l'épreuve de l'animal

Marie GARRE-NICORA

L'animal dans la marionnette contemporaine

Isabelle CASTA

L'animalité métamorphique en *dark fantasy*

Isabelle OLIVIERA

Animaux philosophiques chez Philip Pullman

Christine PREVOST

Le discours éthologique à hauteur d'enfant

VARIA

Roland CARREE

L'enfant, le regard et l'eau dans le cinéma italien
1990-2000