

## **SOMMAIRE**

**Anne BESSON**

Panorama des questionnements critiques

**Matthieu LETOURNEUX**

Architextualité et séries culturelles

**Evelyne THOIZET**

Apories du temps sériel dans trois séries pour la jeunesse

**Aurélie Gille COMTE-SPONVILLE**

L'espace dans *Michel* et *Les Six Compagnons*

**Patrick TOURCHON et Leniiw ROMAN**

L'intertextualité chez Georges Bayard

**Cédric HANNEDOUCHE**

Production et industrialisation : Maurice Leblanc

**Stéphane BENASSI**

La fiction télévisuelle plurielle pour adolescents

**Claire CORNILLON**

Usages de la voix off et construction sérielle

**Isabelle-Rachel CASTA**

Séréotypes familiales dans *Buffy tueuse de Vampires*

**Christine PREVOST**

Le patrimoine en séries d'animation

**Élise WOLF-MANDROUX**

Le retour des personnages chez la comtesse de Ségur

## **VARIA**

**Noëlle BENHAMOU**

Violences dans l'œuvre d'Eckmann-Chatrion

**Guillemette TISON**

Hetzel passeur de frontières

**Vassilaki PAPANICOLAOU**

Les romans historiques d'Odile Weulersse

PASSAGES DE TEMOINS :

**Christian POSLANIEC**

Notes de lecture