

TABLE DES MATIÈRES

Avertissement et remerciements	11
Lire les poètes (F. Colombat, J.-M. Valentin)	13

I. PERSPECTIVES POÉTOLOGIQUES

Hugo Friedrich ou les incertitudes de la modernité	19
Le problème du symbolisme dans la poétique des années 1950	45
Deutscher Expressionismus und französischer Symbolismus im Zusammenhang der lyrischen Moderne	61
Symbolismus als „lyrische Koiné“. Zur Wirkungsgeschichte eines literaturtheoretischen Konzepts	77
Les métamorphoses du sujet. Remarques sur la dépersonnalisation du discours dans la poésie post-symboliste	103
Les avatars d'Orphée. Remarques sur l'héritage romantique et sa dispersion	125

II. FRIEDRICH HÖLDERLIN

„Abendphantasie“ — „Des Morgens“. Überlegungen zu unterschiedlichen Möglichkeiten der Selbstaussage ...	147
--	-----

III. HEINRICH HEINE

<i>Séraphine</i> ou l'utopie à l'épreuve	163
Subjektivität im Wandel. Heines Lyrik zwischen den Zeiten	181
Prose et poésie dans les tableaux de la « Mer du Nord » de Heinrich Heine. Observations sur la fonctionnalité des modes d'expression	193

IV. RAINER MARIA RILKE

De Nietzsche à Rilke. Observations sur les représentations conceptuelles et poétiques	209
De la confession lyrique au chant d'Orphée. Remarques sur l'itinéraire poétique de Rainer Maria Rilke	267
<i>Fünf Gesänge</i> ou les désarrois expressionnistes de Rainer Maria Rilke	283
Rilke und Mallarmé. Aspekte eines Mißverständnisses	299

V. GEORG TRAKL

« Qui pouvait-il bien être ? » Petite introduction à la lecture de Trakl ...	319
Du rêve romantique au préjugé mallarméen. Observations sur la situation poétologique de Georg Trakl.....	329
Les poèmes hallucinés de Georg Trakl. Quelques aspects de la contamination rimbaldienne	363
Georg Trakls <i>Psalm</i> . Existenzkrise und „Illumination“	377
Georg Trakl est-il un poète moderne ?	389
Heidegger, lecteur de Trakl	405

VI. PAUL CELAN

La <i>Jeune Parque</i> de Paul Celan	433
La question du « poème absolu »	453
La poétique de Paul Celan dans le contexte de la modernité.....	475
Origine des textes reproduits dans ce volume.....	501
Bibliographie des travaux de Rémy Colombat	503
<i>Tabula gratulatoria</i>	507