

## TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	7
<b><i>Une « Provinciale » face à « Monsieur Rousseau, Citoyen de Genève »</i></b>	13
« M. Rousseau, Citoyen de Genève »	13
Une « Provinciale » ?	29
<i>À Paris puis aux « Pavillons » de Chaillot : d'Octavie Guichard à Octavie Belot puis à Octavie Du Rey de Meinières (1719-1804)</i>	29
<i>O. Guichard-Belot en quête de « réputation et [du] petit avantage qui peut la suivre » (Voltaire, 1761)</i>	51
<i>Les années 1756-1765 : l'engagement d'O. Belot dans le siècle</i>	77
<b><i>Les Réflexions : « oser penser et même écrire »</i></b>	115
La réfutation du <i>DOI</i> de Jean-Jacques Rousseau	115
« L'audace d'une femme qui ose penser et même écrire » sur l'égalité des sexes et l'inégalité de leur condition ?	181
L'écriture des : plaire pour convaincre	224
NOTE ÉDITORIALE	253

<i>RÉFLEXIONS D'UNE PROVINCIALE SUR LE DISCOURS de M. ROUSSEAU, Citoyen de Genève, touchant l'origine de l'inégalité des conditions parmi les hommes</i>	257
BIBLIOGRAPHIE	341